

# La oferta editorial de libros

**Antonio M.<sup>a</sup> Ávila**

## Introducción

En el análisis que hice sobre la oferta editorial española, en el anterior informe *La lectura en España* [Ávila 2002], definía ésta como el número de títulos ofrecidos, esto es, de libros distintos independientemente del soporte en que se produzcan, y no como la oferta de libros, que es lo usual, esto es, de ejemplares, a pesar de no ser esta cifra baladí, ya que en el 2007 se produjeron casi 360 millones de ejemplares, de los que se vendieron 250 millones, un 9,9% más que en el 2006.

Califiqué la oferta editorial como rica y plural. Rica por el alto número de títulos que en el 2007, según el *Estudio de Comercio Interior* [FEDECALI 2008], llegó a la cifra de 70.520, con un conjunto de títulos vivos de 369.588. Plural por su contenido, las lenguas que se traducen (el índice de etnocentricidad) y las lenguas en que se edita o los soportes en los que se edita.

Este año, sin embargo, distingo entre la oferta editorial española, la que produce la industria editorial española para el mercado nacional, y la oferta editorial en España, que incluye la anterior más los libros que se importan.

TABLA 1 - Títulos editados (por materia)

TÍTULOS	2005	2006	2007	Variación interanual 2007/2006
<b>TOTAL</b>	<b>69.598</b>	<b>68.930</b>	<b>70.520</b>	<b>2,3</b>
<b>Literatura</b>	14.208	14.149	13.357	-5,6
Novela	-	11.608	10.278	-11,5
Poesía, teatro	-	1.350	810	-40,0
Otros literatura	-	1.191	2.269	90,5
<b>Infantil y juvenil</b>	11.756	12.178	10.524	-13,6
<b>Texto no universitario</b>	15.627	16.255	16.592	2,1
Educación infantil	3.090	3.381	3.480	2,9
Educación primaria	5.377	5.328	4.918	-7,7
E.S.O.	3.245	3.164	3.940	24,5
Bachillerato	1.166	1.261	927	-26,5
F.P.	310	259	282	8,9
Libros y materiales complementarios	2.438	2.862	3.045	6,4
<b>Científico técnico y universitario</b>	5.575	5.572	5.705	2,4
<b>Formación a distancia</b>	-	-	1.124	-
<b>Total Ciencias sociales y humanidades</b>	9.304	9.196	12.326	34,0
Ciencias sociales y humanidades	9.304	9.196	8.364	-
Derecho y ciencias económicas	-	-	2.456	-
Religión	-	-	1.506	-
<b>Libros prácticos</b>	4.042	3.925	3.814	-2,8
<b>Divulgación general</b>	4.357	3.723	3.467	-6,9
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	874	840	1.147	36,5
<b>Cómics</b>	1.139	1.220	1.582	29,7
<b>Otros</b>	2.716	1.872	882	-52,9

Fuente: FGEE 2008

Por lo que se refiere a las fuentes estadísticas, las básicas siguen siendo el *Estudio de Comercio Interior* y la *Panorámica de la Edición* [MC 2007], que aun no siendo coincidentes en sus resultados, sí mantienen la misma tendencia.

Personalmente prefiero las cifras de *Comercio Interior* de la Federación de Gremios de Editores de España [FGEE 2008], por su clasificación en materias, porque es más comercial (la *Panorámica* es más bibliográfica), incluye los estudios por determinadas comunidades autónomas que realizan los gremios federados, y por estimar su cifra más cercana a lo que realmente llega al mercado, al lector, al eliminar repeticiones y los libros editados con objetivos distintos a los comerciales (por motivos académicos, por ejemplo). A mi juicio siguen siendo escasamente útiles y manifiestamente mejorables los datos del INE, basados en

TABLA 2 - Ejemplares editados (por materia) (en millones)

EJEMPLARES	2005	2006	2007	Variación interanual 2007/2005
<b>TOTAL</b>	321,47	338,09	357,57	5,8
<b>Literatura</b>	99,16	85,75	86,05	0,3
Novela	-	77,72	78,42	0,9
Poesía, teatro	-	2,92	2,00	-31,4
Otros literatura	-	5,11	5,63	10,1
<b>Infantil y juvenil</b>	56,45	59,95	54,51	-9,1
<b>Texto no universitario</b>	65,86	66,12	83,65	26,5
Educación infantil	14,57	13,68	18,55	35,6
Educación primaria	23,29	22,32	24,89	11,5
E.S.O.	11,77	11,59	18,71	61,5
Bachillerato	2,96	4,21	3,74	-11,1
F.P.	0,83	0,85	0,88	3,2
Libros y materiales complementarios	12,43	13,47	16,88	25,3
<b>Científico técnico y universitario</b>	10,72	12,31	15,23	23,7
<b>Formación a distancia</b>	-	-	1,65	-
<b>Total Ciencias sociales y humanidades</b>	18,25	28,92	28,56	-1,2
Ciencias sociales y humanidades	18,25	28,92	18,33	-
Derecho y ciencias económicas	-	-	5,74	-
Religión	-	-	4,49	-
<b>Libros prácticos</b>	16,31	29,53	23,48	-20,5
<b>Divulgación general</b>	29,19	30,59	25,12	-17,9
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	5,28	8,67	15,02	73,2
<b>Cómics</b>	13,88	12,02	21,11	75,7
<b>Otros</b>	6,37	4,23	3,19	-24,5

Fuente: FGEE 2008

el depósito legal. El INE, hoy por hoy, presta escasa atención y recursos a la actividad y a los sectores culturales, a pesar de su creciente valor económico.

## Pluralidad por contenidos

De acuerdo con los datos del *Estudio de Comercio Interior del Libro del 2007*, los títulos editados por materias se distribuyen como se ve en las Tablas 1 y 2.

Esto significa que el libro de texto es el que más títulos tiene, un 23,55%, pero no es el que más ejemplares vende, ya que son los libros de literatura, con un 24,06% de los ejemplares vendidos, representando solo un 18,94%

de los títulos, los que ocupan el primer lugar. El libro infantil y juvenil viene a ser un 14,92% de los títulos y un 15,24% de los ejemplares vendidos y los libros de ciencias sociales y humanidades son un 17,48% de los títulos, pero un 7,99% de los ejemplares vendidos. A esta cifra hay que añadir las importaciones de libros por materias (véase Tabla 3).

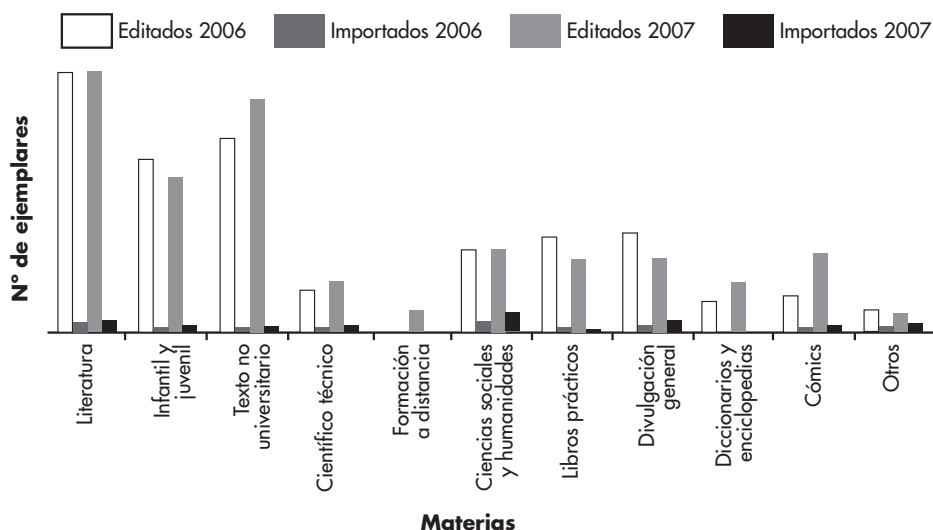
**TABLA 3 - Ejemplares importados (por materias)**

Ejemplares	Número	%
<b>Libros extranjeros</b>	7.975.832	25,94
Literatura	841.041	10,54
Infantil y juvenil	141.437	1,77
Enseñanza no Universitaria	150.518	1,89
Científico-técnico	428.663	5,37
Ciencias sociales	4.808.239	60,29
Divulgación	883.180	11,07
Libros prácticos	239.065	3,00
Diccionarios y enciclopedias	20.376	0,26
Cómics	26.619	0,33
Otros	436.694	5,48
<b>Encargos de impresión</b>	22.768.665	74,06
<b>Total</b>	30.744.497	100,00

Fuente: FCLE 2008

Esta riqueza se aprecia mejor en el Gráfico 1, que muestra el resumen de las Tablas 1 y 2.

**GRÁFICO 1 - Ejemplares editados e importados**



Fuente: FCLE 2008

## Etnocentricidad

Por lo que se refiere a la etnocentricidad, esto es, al carácter abierto a otras culturas de una producción u oferta editorial, con datos del 2006 de la *Panorámica de la Edición*, las traducciones suponen el 28,2% del total de la producción editorial, con un incremento del 10,7% respecto de 2005.

Si observamos la Tabla 4, el número de títulos traducidos no ha dejado de incrementarse desde 1990, prácticamente se ha doblado, pasando de 10.977 a 21.809 títulos, y se ha diversificado el origen porque, junto al inglés, francés y alemán, ha irrumpido con fuerza el japonés.

**TABLA 4 - Evolución de las traducciones en la edición**

<b>Años</b>	<b>Libros traducidos</b>	<b>% respecto a la oferta</b>	<b>Variación interanual</b>	<b>%Variación interanual</b>
1990	10.977	26,0	+1.286	+13,3
1991	10.542	24,0	-435	-3,9
1992	11.365	22,4	+823	+7,8
1993	10.904	22,1	-461	-4,1
1994	11.696	22,9	+792	+7,3
1995	12.445	24,0	+749	+6,4
1996	11.833	23,6	-612	-4,9
1997	13.661	24,9	+1.828	+15,5
1998	14.920	24,7	+1.259	+9,2
1999	16.048	26,1	+1.128	+7,6
2000	15.082	24,2	-966	-6,0
2001	17.030	25,4	+1.948	+12,9
2002	17.149	24,5	+119	+0,7
2003	20.124	25,8	+2.975	+17,4
2004	19.292	24,9	-832	-4,1
2005	19.708	25,8	+416	+2,2
2006	<b>21.809</b>	<b>28,2</b>	<b>+2.101</b>	<b>+10,7</b>

Fuente: MC 2007

Esto se observa mejor si nos fijamos en el porcentaje de lenguas, es decir, en los libros traducidos (véanse Tablas 5 y 6), que demuestra que la española sigue siendo la industria editorial que más traduce de Europa, seguida de la de Alemania y a mucha distancia de la de Gran Bretaña, escasamente abierta a otras culturas.

En todo caso, el resultado no hace más que evidenciar ese carácter culturalmente abierto y atento de la edición española, que aquí muestra un rasgo típico de una sociedad abierta y de que, como señala Popper en su bonita autobiografía, todo consiste en una búsqueda sin fin que, por cierto, es uno de los rasgos típicos de la industria cultural, caracterizada por ser una industria claramente de oferta.

**TABLA 5 - Porcentaje de lenguas traducidas sobre la producción total**

Lenguas	2002	2003	2004	2005	2006
Inglés	12,7	13,4	11,9	12,7	13,9
Castellano	3,8	3,9	4,1	3,6	4,5
Francés	2,8	3,0	3,0	3,2	3,1
Alemán	1,7	1,8	1,6	1,9	1,8
Italiano	1,2	1,3	1,3	1,2	1,3
Japonés	0,1	0,1	0,6	0,7	0,9
Catalán	0,7	0,7	0,7	0,8	0,8
Portugués	0,3	0,2	0,4	0,3	0,3
Gallego	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
Latín	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2

Fuente: MC 2007

**TABLA 6 - Porcentaje de lenguas sobre los libros traducidos**

Lenguas	2002	2003	2004	2005	2006
Inglés	51,9	52,0	47,8	49,2	49,4
Castellano	15,3	15,0	16,4	13,9	16,1
Francés	11,4	11,6	11,9	12,5	11,0
Alemán	7,0	7,1	6,5	7,4	6,4
Italiano	4,7	5,2	5,3	4,8	4,5
Japonés	0,4	0,4	2,5	2,8	3,3
Catalán	2,8	2,6	2,7	2,9	2,8
Portugués	1,3	0,9	1,5	1,1	1,1
Gallego	0,6	0,6	1,0	0,7	0,8
Latín	1,0	0,8	0,7	0,7	0,7

Fuente: MC 2007

## Idiomas en que se edita

Un rasgo que siempre se destaca de la edición española es su carácter plurilingüístico. Efectivamente, los editores españoles han hecho y hacen un enorme y, a veces, ruinoso esfuerzo para preservar y fomentar la edición en las lenguas

cooficiales. La razón de esta edición es estrictamente cultural y no existen motivos o razones económicas para dedicarse a ellas. A partir del *Estudio de Comercio Interior del Libro* de la Federación de Gremios de Editores de España, así como de los elaborados por Gremios y Asociaciones, profundizamos en el estudio de las materias que se editan en lenguas cooficiales. Vamos a examinar su riqueza. Los datos son del 2006.

Así, los títulos y ejemplares publicados para el catalán, en Cataluña, el valenciano y el euskera se muestran en las Tablas 7-12.

No hay estudio similar para el gallego, pero la tendencia y porcentajes son similares.

Un rasgo muy singular que se destaca en la edición en otras lenguas, cualesquiera que sea, es el alto porcentaje que en ella representa el libro de texto de la enseñanza obligatoria, ya que significa por títulos, en Cataluña, un 36,4% de la edición en catalán, y el 46,2% de los ejemplares editados. En valenciano la representación del libro de texto sube a un 45,3% y un 46,9% de los ejemplares producidos y, en euskera, un 37,6% de los títulos y un 47,8% de los ejemplares, lo que significa que eliminando el libro de texto, la oferta editorial en las lenguas cooficiales se reduce en un tercio, siendo por ello el subsector del libro de texto, tanto por títulos como por ejemplares, mayoritario dentro de la oferta en la lengua cooficial, seguido a mucha distancia por la literatura, lo que también explica la gran preocupación que los sistemas de préstamo de libros de texto ha generado entre los editores de estas lenguas.

Esta consideración se observa mejor en los Gráficos 2, 3 y 4.

## **Edición en otros soportes**

Por lo que se refiere a la edición en soportes distintos del papel, ésta ya alcanza un 10,5% de la facturación del sector. El siguiente cuadro pone de manifiesto su participación, en el total por materias, y queremos destacar su fuerte presencia tanto en la materia de Derecho, donde alcanza un 55%, como en Enciclopedias, con un 20%.

TABLA 7 - Títulos editados en catalán

	2004		2005		2006		Variaciones 2006-2005	
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	Nº de títulos	2006-2005
<b>TOTAL</b>	<b>8.016</b>	<b>100,0</b>	<b>8.577</b>	<b>100,0</b>	<b>8.882</b>	<b>100,0</b>	<b>305</b>	
<b>Literatura</b>	1.026	12,8	1.408	16,4	1.511	17,0	103	0,6
Novela	-	-	-	-	1.054	11,9	-	-
Clásica	-	-	-	-	177	2,0	-	-
Contemporánea	-	-	-	-	682	7,7	-	-
Policíaca, de espionaje	-	-	-	-	53	0,6	-	-
Romántica	-	-	-	-	31	0,3	-	-
Ciencia-ficción, terror	-	-	-	-	53	0,6	-	-
Erótica	-	-	-	-	2	0,0	-	-
De humor	-	-	-	-	13	0,1	-	-
Otras	-	-	-	-	44	0,5	-	-
Teatro, poesía	-	-	-	-	202	2,3	-	-
Otros literatura	-	-	-	-	255	2,9	-	-
<b>Infantil y juvenil</b>	2.113	26,4	2.116	24,7	2.209	24,9	93	0,2
<b>Texto no universitario</b>	3.459	43,2	3.150	36,7	3.236	36,4	86	-0,3
Educación infantil	674	8,4	572	6,7	613	6,9	41	0,2
Educación primaria	1.378	17,2	1.330	15,5	1.400	15,8	70	0,3
E.S.O.	679	8,5	638	7,4	666	7,5	28	0,1
Bachillerato	336	4,2	321	3,7	242	2,7	-79	-1,0
F.P.	14	0,2	15	0,2	32	0,4	17	0,2
Libros y materiales complementarios	379	4,7	274	3,2	283	3,2	9	0,0
<b>Científico técnico y universitario</b>	281	3,5	379	4,4	473	5,3	94	0,9
<b>Ciencias sociales y humanidades</b>	384	4,8	520	6,1	368	4,1	-152	-2,0
<b>Libros prácticos</b>	251	3,1	326	3,8	340	3,8	14	0,0
<b>Divulgación general</b>	205	2,6	369	4,3	404	4,5	35	0,2
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	149	1,9	109	1,3	170	1,9	61	0,6
<b>Cómics</b>	58	0,7	55	0,6	48	0,5	-7	-0,1
<b>Otros</b>	89	1,1	145	1,7	122	1,4	-23	-0,3

Fuente: Gremi d'Editors de Catalunya 2007



TABLA 8 - Ejemplares editados en catalán (en millones)

	2004		2005		2006		Variaciones 2006-2005	
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	Ejemplares	2006-2005
<b>TOTAL</b>	<b>23,60</b>	<b>100,0</b>	<b>25,06</b>	<b>100,0</b>	<b>24,62</b>	<b>100,0</b>	<b>-0,4</b>	
<b>Literatura</b>	3,70	15,7	4,36	17,4	4,10	16,6	-0,3	-0,8
Novela	-	-	-	-	3,23	13,0	-	-
Clásica	-	-	-	-	0,33	1,3	-	-
Contemporánea	-	-	-	-	2,44	9,9	-	-
Policiaca, de espionaje	-	-	-	-	0,12	0,5	-	-
Romántica	-	-	-	-	0,05	0,2	-	-
Ciencia-ficción, terror	-	-	-	-	0,08	0,3	-	-
Erótica	-	-	-	-	0,01	0,0	-	-
De humor	-	-	-	-	0,04	0,2	-	-
Otras	-	-	-	-	0,16	0,6	-	-
Teatro, poesía	-	-	-	-	0,23	0,9	-	-
Otros literatura	-	-	-	-	0,64	2,6	-	-
<b>Infantil y juvenil</b>	6,06	25,7	6,76	27,0	5,25	21,3	-1,5	-5,7
<b>Texto no universitario</b>	10,91	46,2	10,32	41,2	11,37	46,2	1,0	5,0
Educación infantil	2,53	10,7	2,90	11,6	2,46	10,0	-0,4	-1,6
Educación primaria	4,31	18,3	4,54	18,1	4,55	18,5	0,0	0,4
E.S.O.	2,15	9,1	1,62	6,5	2,38	9,7	0,8	3,2
Bachillerato	1,10	4,7	0,42	1,7	0,91	3,7	0,5	2,0
F.P.	0,03	0,1	0,03	0,1	0,05	0,2	0,0	0,1
Libros y materiales complementarios	0,79	3,4	0,80	3,2	1,01	4,1	0,2	0,9
<b>Científico técnico y universitario</b>	0,19	0,8	0,34	1,3	0,53	2,1	0,2	0,8
<b>Ciencias sociales y humanidades</b>	0,79	3,3	0,86	3,4	0,44	1,8	-0,4	-1,6
<b>Libros prácticos</b>	0,50	2,1	0,61	2,4	0,46	1,9	-0,1	-0,5
<b>Divulgación general</b>	0,41	1,7	0,80	3,2	1,33	5,4	0,5	2,2
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	0,54	2,3	0,42	1,7	0,53	2,1	0,1	0,4
<b>Cómics</b>	0,29	1,2	0,13	0,5	0,10	0,4	0,0	-0,1
<b>Otros</b>	0,20	0,9	0,47	1,9	0,53	2,1	0,1	0,2

Fuente: Gremi d'Editors de Catalunya 2007

TABLA 9 - Títulos editados en valenciano

	2004		2005		2006		Variaciones 2006-2005	
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	Ejemplares	2006-2005
<b>TOTAL</b>	<b>835</b>	<b>100,0</b>	<b>830</b>	<b>100</b>	<b>834</b>	<b>100,0</b>	<b>4</b>	
<b>Literatura</b>	190	22,8	162	19,5	138	16,5	-24	-2,97
Novela	-	-	-	-	94	11,3	-	-
Clásica	-	-	-	-	8	1,0	-	-
Contemporánea	-	-	-	-	19	2,3	-	-
Policíaca, de espionaje	-	-	-	-	17	2,0	-	-
Romántica	-	-	-	-	8	1,0	-	-
Ciencia-ficción, terror	-	-	-	-	17	2,0	-	-
Erótica	-	-	-	-	4	0,5	-	-
De humor	-	-	-	-	4	0,5	-	-
Otras	-	-	-	-	17	2,0	-	-
Teatro, poesía	-	-	-	-	32	3,9	-	-
Otros literatura	-	-	-	-	12	1,4	-	-
<b>Infantil y juvenil</b>	265	31,7	238	28,7	189	22,7	-49	-6,0
<b>Texto no universitario</b>	240	28,7	291	35,1	378	45,3	87	10,2
Educación infantil	30	3,6	54	6,5	162	19,5	108	12,9
Educación primaria	79	9,5	86	10,3	87	10,4	1	0,1
E.S.O.	90	10,8	73	8,8	48	5,7	-25	-3,1
Bachillerato	20	2,4	32	3,8	21	2,5	-11	-1,3
F.P.	4	0,5	3	0,4	2	0,3	-1	-0,1
Libros y materiales complementarios	17	2,0	43	5,2	58	7,0	15	1,8
<b>Científico técnico y universitario</b>	22	2,6	26	3,2	22	2,7	-4	-0,5
<b>Ciencias sociales y humanidades</b>	71	8,5	68	8,2	76	9,2	8	0,9
<b>Libros prácticos</b>	4	0,5	3	0,3	2	0,2	-1	-0,1
<b>Divulgación general</b>	9	1,1	19	2,3	15	1,8	-4	-0,5
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	15	1,8	14	1,6	8	1,0	-6	-0,7
<b>Cómics</b>	-	-	-	-	0	0,0	-	-
<b>Otros</b>	17	2,0	9	1,1	6	0,6	-3	-0,5

Fuente: Associació d'Editors del País Valencià y FGEE 2007

TABLA 10 - Ejemplares producidos en valenciano (en miles)

	2004		2005		2006		Variaciones 2006-2005	
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	Ejemplares	2006-2005
<b>TOTAL</b>	<b>1.739</b>	<b>100,0</b>	<b>1.907</b>	<b>100,0</b>	<b>1.840</b>	<b>100,0</b>	<b>-66,8</b>	
<b>Literatura</b>	279	16,0	332	17,4	328	17,8	-4,3	0,4
Novela	-	-	-	-	302	16,4	-	-
Clásica	-	-	-	-	28	1,5	-	-
Contemporánea	-	-	-	-	53	2,9	-	-
Policíaca, de espionaje	-	-	-	-	55	3,0	-	-
Romántica	-	-	-	-	28	1,5	-	-
Ciencia-ficción, terror	-	-	-	-	55	3,0	-	-
Erótica	-	-	-	-	14	0,8	-	-
De humor	-	-	-	-	14	0,8	-	-
Otras	-	-	-	-	55	3,0	-	-
Teatro, poesía	-	-	-	-	25	1,4	-	-
Otros literatura	-	-	-	-	0	0,0	-	-
<b>Infantil y juvenil</b>	497	28,6	608	31,9	486	26,4	-122,5	-5,5
<b>Texto no universitario</b>	776	44,6	820	43,0	863	46,9	43,3	3,9
Educación infantil	143	8,2	160	8,4	377	20,5	216,5	12,1
Educación primaria	283	16,3	307	16,1	210	11,4	-97,0	-4,7
E.S.O.	214	12,3	184	9,6	99	5,4	-84,5	-4,2
Bachillerato	77	4,4	69	3,6	33	1,8	-36,0	-1,8
F.P.	5	0,3	9	0,5	6	0,3	-3,1	-0,2
Libros y materiales complementarios	54	3,1	92	4,8	138	7,5	46,9	2,7
<b>Científico técnico y universitario</b>	10	0,6	17	0,9	7	0,4	-10,5	-0,5
<b>Ciencias sociales y humanidades</b>	48	2,8	40	2,1	61	3,3	21,7	1,3
<b>Libros prácticos</b>	4	0,2	2	0,1	2	0,1	-0,3	0,0
<b>Divulgación general</b>	34	2,0	28	1,5	22	1,2	-6,8	-0,3
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	49	2,8	26	1,3	42	2,3	16,1	0,9
<b>Cómics</b>	-	-	-	-	0	0,0	-	-
<b>Otros</b>	42	2,4	34	1,8	30	1,6	-4,0	-0,2

Fuente: Associació d'Editors del País Valencià y FGEE 2007

TABLA 11 - Títulos editados en euskera

	2004		2005		2006		Variaciones 2006-2005	
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	Ejemplares	2006-2005
<b>TOTAL</b>	<b>1.584</b>	<b>100,0</b>	<b>1.616</b>	<b>100,0</b>	<b>1.467</b>	<b>100,0</b>		
<b>Literatura</b>	289	18,2	253	15,6	203	13,8	-1,8	-2,97
Novela	-	-	-	-	164	11,2	-	-
Clásica	-	-	-	-	26	1,8	-	-
Contemporánea	-	-	-	-	42	2,9	-	-
Policíaca, de espionaje	-	-	-	-	6	0,4	-	-
Romántica	-	-	-	-	0	-	-	-
Ciencia-ficción, terror	-	-	-	-	0	-	-	-
Erótica	-	-	-	-	0	-	-	-
De humor	-	-	-	-	0	-	-	-
Otras	-	-	-	-	90	6,1	-	-
Teatro, poesía	-	-	-	-	9	0,6	-	-
Otros literatura	-	-	-	-	30	2,0	-	-
<b>Infantil y juvenil</b>	477	30,1	520	32,2	453	30,9	-1,3	-6,0
<b>Texto no universitario</b>	654	41,3	641	39,7	552	37,6	-2,1	10,2
Educación infantil	106	6,7	98	6,1	80	5,5	-0,6	12,9
Educación primaria	294	18,5	269	16,6	211	14,4	-2,2	0,1
E.S.O.	172	10,9	157	9,7	149	10,2	0,5	-3,1
Bachillerato	48	3,1	63	3,9	49	3,3	-0,5	-1,3
F.P.	4	0,3	9	0,6	10	0,7	0,1	-0,1
Libros y materiales complementarios	30	1,9	46	2,8	53	3,6	0,7	1,8
<b>Científico técnico y universitario</b>	16	1,0	82	5,1	82	5,6	0,6	-0,5
<b>Ciencias sociales y humanidades</b>	15	1,0	54	3,3	103	7,0	3,7	0,9
<b>Libros prácticos</b>	10	0,6	12	0,7	18	1,3	0,5	-0,1
<b>Divulgación general</b>	58	3,6	21	1,3	25	1,7	0,4	-0,5
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	22	1,4	29	1,8	25	1,7	-0,1	-0,7
<b>Cómics</b>	-	-	-	-	0	0,0	-	-
<b>Otros</b>	43	2,7	5	0,3	6	0,4	0,1	-0,5

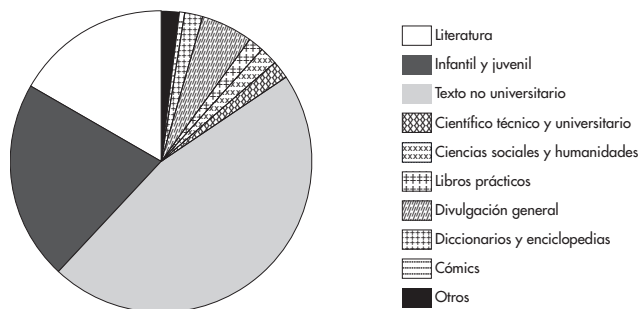
Fuente: Gremio de Editores de Euskadi 2007

TABLA 12 - Ejemplares producidos en euskera (en miles)

	2004		2005		2006		Variaciones 2006-2005	
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	Ejemplares 2006-2005	
<b>TOTAL</b>	<b>3.502</b>	<b>100,0</b>	<b>3.376</b>	<b>100,0</b>	<b>3.335</b>	<b>100,0</b>		
<b>Literatura</b>	288	8,2	249	7,4	252	7,6	0,2	0,4
Novela					225	6,7	-	-
Clásica	-	-	-	-	30	0,9	-	-
Contemporánea	-	-	-	-	51	1,5	-	-
Policíaca, de espionaje	-	-	-	-	9	0,3	-	-
Romántica	-	-	-	-	0	-	-	-
Ciencia-ficción, terror	-	-	-	-	0	-	-	-
Erótica	-	-	-	-	0	-	-	-
De humor	-	-	-	-	0	-	-	-
Otras	-	-	-	-	135	4,0	-	-
Teatro, poesía					10	0,3		-
Otros literatura					17	0,5		-
<b>Infantil y juvenil</b>	925	26,4	1.012	30,0	982	29,4	-0,5	-5,5
<b>Texto no universitario</b>	1.994	56,9	1.744	51,7	1.595	47,8	-3,8	3,9
Educación infantil	453	12,9	328	9,7	304	9,1	-0,6	12,1
Educación primaria	838	23,9	781	23,1	639	19,2	-4,0	-4,7
E.S.O.	464	13,2	351	10,4	370	11,1	0,7	-4,2
Bachillerato	120	3,4	124	3,7	94	2,8	-0,8	-1,8
F.P.	14	0,4	28	0,8	23	0,7	-0,1	-0,2
Libros y materiales complementarios	105	3,0	131	3,9	164	4,9	1,0	2,7
<b>Científico técnico y universitario</b>	16	0,4	106	3,1	121	3,6	0,5	-0,5
<b>Ciencias sociales y humanidades</b>	19	0,6	55	1,6	136	4,1	2,5	1,3
<b>Libros prácticos</b>	63	1,8	34	1,0	55	1,6	0,6	0,0
<b>Divulgación general</b>	115	3,2	103	3,0	131	3,9	0,9	-0,3
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	66	2,1	41	1,2	49	1,5	0,2	0,9
<b>Cómics</b>	-	-	-	-	0	0,0	-	-
<b>Otros</b>	16	0,3	32	0,9	13	0,4	-0,6	-0,2

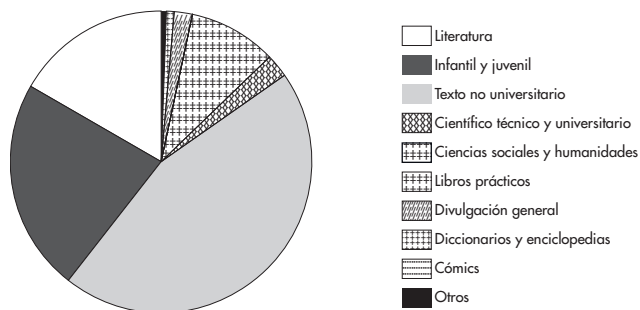
Fuente: Gremio de Editores de Euskadi 2007

**GRÁFICO 2 - Porcentaje de ejemplares editados en 2006 en catalán**



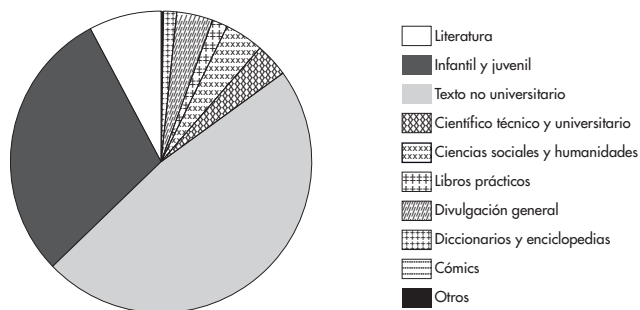
Fuente: Gremi d'Editors de Catalunya 2007

**GRÁFICO 3 - Porcentaje de ejemplares editados en 2006 en valenciano**



Fuente: Associació d'Editors del País Valencià y FGEE 2007

**GRÁFICO 4 - Porcentaje de ejemplares editados en 2006 en euskera**



Fuente: Gremio de Editores de Euskadi 2007

TABLA 13 - Facturación en otros formatos por materias

	2007	% en otros soportes
<b>TOTAL</b>	<b>3.123,17</b>	<b>10,5%</b>
<b>Literatura</b>	663,35	1,7%
Novela	573,43	2,0%
Teatro, poesía	34,00	0,0%
Otros literatura	55,92	0,0%
<b>Infantil y juvenil</b>	330,32	5,0%
<b>Texto no universitario</b>	804,68	5,8%
Educación infantil	102,71	3,0%
Educación primaria	311,92	4,0%
E.S.O.	216,38	2,0%
Bachillerato	64,29	2,0%
F.P.	17,83	15,0%
Libros y materiales complementarios	91,56	25,0%
<b>Científico técnico y universitario</b>	177,28	11,0%
Derecho	118,23	55,0%
Religión	30,87	0,0%
<b>Ciencias sociales y humanidades</b>	205,41	15,0%
<b>Libros prácticos</b>	184,74	10,0%
<b>Divulgación general</b>	281,36	18,2%
<b>Diccionarios y enciclopedias</b>	148,80	20,0%
<b>Cómics</b>	77,05	5,0%
<b>Otros</b>	101,08	35,0%

Fuente: FGEE 2008

## Conclusiones

La conclusión no puede ser otra que la que adelantamos en la introducción. Cualquiera que sea el concepto que se utilice, tenemos una oferta plural española y en España, con esos 369.588 títulos en catálogo. Dado que en todos los subsectores se producen y venden ejemplares, no es de recibo la crítica a un exceso de títulos. He repetido muchas veces que cualquier libro amplía el ámbito de libertad de una sociedad y esa pluralidad hay que vivirla como una riqueza que no puede limitarse por deficiencia en la logística y la distribución.

La pluralidad de la oferta y su posible reducción solicitada por algunas voces, plantean una serie de problemas. Así:

1. Algunos insolubles, ¿quiénes deciden qué es lo que se publica si esa es la decisión? (ni críticos, Iglesia, partidos políticos, asociaciones, etcétera podrían ser).
2. A mi juicio, cuando se afirma que se produce mucho en España, prácticamente las críticas se concentran en la literatura, incluyendo probablemente la literatura infantil y juvenil, y reduciendo la edición a la edición literaria, lo que es profundamente desacertado e injusto para los restantes subsectores editoriales.
3. La extraordinaria y, a mi juicio, no siempre correcta proliferación de títulos en la edición del libro de texto no universitario, por mor del fenómeno autonómico. Para el curso 2008-2009, se ofertan 31.300 títulos. Es un aspecto sobre el que sí conviene reflexionar.
4. No debemos olvidar que, a veces, dentro de esa producción se ofrece el mismo título, solo que en soportes o circuitos diferentes (bolsillo, club de lectura, quioscos, promociones de prensa, etcétera), esto aumenta esa impresión de exceso de títulos. En un trabajo que se realizó con las agencias de ISBN y la Federación de Gremios de Editores de España, eliminando fascículos, libros de texto y autores-editores, los títulos nuevos al año eran 21.000, lo que si parece razonable.

El problema de la oferta editorial no es su producción sino que la información y la accesibilidad mejoren. En este sentido, la Federación puso en marcha, en octubre del 2006, el distribuidor de información del libro en venta en España, DILVE (<<http://www.dilve.es>>), abierto a los profesionales del libro en el que participan, activamente, más de 392 editoriales y 12 grupos editoriales (muchos más sellos editoriales) y en la que, desde octubre del 2007 hasta el 30 de junio de este año, se habían realizado más de 30.026.502 extracciones y que ya contiene 145.189 libros. Es un proyecto en marcha y en continua progresión que puede resolver, cuando alcance su pleno funcionamiento, algunos de los problemas que hemos visto sobre la información y la accesibilidad de la oferta editorial, cuya primera prioridad debe ser mantener su pluralidad, signo de libertad y progreso.



## Referencias

- ASSOCIACIÓ D'EDITORS DEL PAIS VALENCIÀ Y FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA (FGEE), *Informe de comercio interior 2006. Comunidad Valenciana*, s.a. [2007]. <<http://www.aepv.net/getdocument.php?Path=docuDOC/InformeCI2006C.Valenciana2.pdf>>
- ÁVILA, Antonio M.ª, «La oferta editorial», en José Antonio Millán, coord., *La lectura en España. Informe 2002*, Madrid: Federación de Gremios de Editores de España, 2002, págs. 65-77.
- , «El comercio exterior del libro en 2006», en *Boletín Económico del ICE*, 2928 [resumen en línea], (diciembre, 2007). <[http://www.revistasice.com/cmsrevistasICE/pdfs/BICE\\_2928\\_3142\\_\\_9109C0F3966A4A440A9E04B861D100E9.pdf](http://www.revistasice.com/cmsrevistasICE/pdfs/BICE_2928_3142__9109C0F3966A4A440A9E04B861D100E9.pdf)> [Consulta: 1 julio 2008]
- , «El comercio interior del libro en España en 2006», en *Boletín Económico del ICE*, 2924 [en línea], (octubre, 2007). <[http://www.revistasice.com/cmsrevistasICE/pdfs/BICE\\_2924\\_3140\\_\\_624F6F847E82EE291118970749B430C5.pdf](http://www.revistasice.com/cmsrevistasICE/pdfs/BICE_2924_3140__624F6F847E82EE291118970749B430C5.pdf)> [Consulta: 1 julio 2008]
- DILVE, <<http://www.dilve.es>>
- FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CÁMARAS DEL LIBRO (FEDECALI), *Comercio Exterior del libro 2007* [avance en línea], 2008. <[http://www.federacioneditores.org/0\\_Resources/Documentos/Comercio\\_Exterior\\_2007\(a\).ppt](http://www.federacioneditores.org/0_Resources/Documentos/Comercio_Exterior_2007(a).ppt)> [Consulta: 1 julio 2008]
- FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA (FGEE), *Comercio Interior del Libro 2007* [avance en línea], 2008. <[http://www.federacioneditores.org/0\\_Resources/Documentos/Comercio\\_Interior\\_2007\(a\).ppt](http://www.federacioneditores.org/0_Resources/Documentos/Comercio_Interior_2007(a).ppt)> [Consulta: 1 julio 2007]
- GREMI D'EDITORS DE CATALUNYA, *Informe de la edición en Catalunya 2006* [en línea], 2007. <<http://www.gremieditorscat.es/Biblioteca/Documents.asp>> [Consulta: 1 julio 2008]
- GREMIO DE EDITORES DE EUSKADI, *XII Informe de la edición en la Comunidad Autónoma Vasca. Comercio Interior 2006* [por aparecer en línea], 2007. <<http://www.editores-euskadi.com>>
- MINISTERIO DE CULTURA (MC), *Panorámica de la edición española de libros 2006* [datos parciales en línea], 2007. <<http://www.mcu.es/libro/MC/PEE/index.html>> [Consulta: 1 julio 2008]